

# EDITO

À la rencontre des Montains : en ligne, dans le journal ou sur le terrain

Vous l'avez peut-être déjà découvert, en cette fin d'année 2021, la Commune du Mont-sur-Lausanne a voulu renforcer sa communication en annonçant son arrivée sur deux réseaux sociaux, Facebook et Instagram, complétant ainsi les canaux existants.

En 2022, c'est le journal communal qui va faire sa mue. Cette nouvelle mouture, qui paraîtra pour la première fois en février, nous la souhaitons plus en phase avec le besoin d'information de notre population dans toute sa mixité.

Menés sous l'impulsion de notre Municipalité et de notre Chargé de communication, ces changements importants permettront à notre administration d'informer plus

largement sur ses actualités, mais aussi de mettre en valeur le travail de ses équipes et des sociétés locales. Une professionnalisation de nos vecteurs d'information devenue essentielle pour une ville en devenir.

Mais que ce soit sur les réseaux, dans le journal ou sur le terrain, nous souhaitons avant tout aller à la rencontre de notre population pour conserver ce lien fort que nous entretenons avec nos habitants, que nous avons quelque peu perdu durant la pandémie, et que nous sommes en train de nous réapproprier avec notamment la multiplication des événements sur notre territoire.

**« Nous souhaitons avant tout aller à la rencontre de notre population pour conserver ce lien fort que nous entretenons avec nos habitants. »**

Nous nous réjouissons de vivre les prochaines Fêtes de fin d'année à vos côtés, un verre de vin chaud à la main ou un thé, et de vous retrouver en 2022 avec un journal communal revisité.

*Votre Municipalité*

aux 4  
coins  
du

# MONT

Périodique officiel de la Commune du Mont-sur-Lausanne

**N° 201**  
**décembre 2021**



Edito	1
Affaires communales	2
Paroisses	7
Vie montaine	8
Le ras-le-bol du Père Noël	10
A l'Agenda	12
Vie montaine	14
Nos artisanes et entrepreneuses	16
Sports	18
Agenda	20



Le soleil se couche sur le hameau des Planches doté d'un tout nouveau banc-bus. Il s'agit d'un projet de mobilité innovant testé depuis la mi-novembre par la Commune. Lire en page 4. (Maxime Fayet)



## Reflets du Conseil communal

En ouverture de la première séance ordinaire de cette nouvelle législature, un dernier hommage a été rendu à M. Philippe Vaucher, conseiller municipal, décédé subitement le 17 août dernier.

Philippe Vaucher, qui s'est investi pour la Commune de 1998 à 2021 au sein du Conseil communal, se réjouissait de pouvoir poursuivre son engagement dans sa nouvelle fonction de municipal. Le destin en aura malheureusement décidé autrement. Le nouveau président du Conseil, Jean-Marie Urfer (Mont citoyen), a invité l'assemblée à se lever afin d'observer une minute de silence.

### Maintien du taux d'imposition à 73,5%

Les trois préavis figurant à l'ordre du jour ont largement été acceptés. Si le premier, « Autorisations de début de législature et délégations de compétences du Conseil communal à la Municipalité » pour la législature 2021-2026 et le troisième, « Révision du règlement du Conseil communal » concernent essentiellement le Conseil, l'acceptation du préavis « Arrêté d'imposition 2022 », qui maintient le taux d'imposition communal à 73,5% pour 2021, intéressera tous nos concitoyens contribuables.

### Reconduction de la Commission consultative en matière d'urbanisme

Les discussions ont ensuite porté sur la reconduction ou non de la Commission consultative en matière d'urbanisme (CCU). M<sup>me</sup> la syndique Laurence Muller Achartari a souhaité que le Conseil communal garde cette commission qui devrait être un partenaire important pour la Municipalité. De son côté, le Conseil communal a demandé à la Municipalité une plus grande disponibilité pour la CCU ainsi que plus de transparence sur les études et mandats qui sont menés jusqu'à ce jour. Au final, c'est à une large majorité que la pérennisation de cette commission thématique a été acceptée.

### Débat sur un Registre des intérêts

La tenue d'un Registre des intérêts qui recense les liens particuliers rattachant les membres

du Conseil communal à des intérêts privés ou publics a suscité beaucoup de questionnements et amené un débat instructif et constructif. Le Bureau du Conseil pourrait tenir ce registre, mais il a décidé de demander son avis au Conseil. Finalement, une motion déposée par M. Marc Maillard (Alliance montaine) concernant les modalités de l'établissement de ce registre des intérêts sera portée à l'ordre du jour de la prochaine séance.

### Postulat pour une généralisation de la limitation de vitesse à 30 km/h

Egalement à l'ordre du jour, un postulat « Limitation à 30 km/h : accélérons-nous le processus pour une bonne santé des Montains ? » déposé par M<sup>me</sup> Catherine Roulet et consorts du Mont citoyen, demande à la Municipalité d'établir un rapport qui examinera comment généraliser la limitation de la vitesse à 30 km/h dans notre Commune à toutes les zones où il est possible de le faire. Par exemple, durant la nuit de 22h à 6h, également sur les grands axes de la Commune. Ce postulat a été renvoyé à la Municipalité à une large majorité.

### Chantier de la Clochette et avenir de l'Auberge communale

En fin de séance, plusieurs membres du Conseil ont pu faire part de leurs questions à la Municipalité concernant, entre autres, le chantier de la Clochette et ses nuisances, le devenir de l'Auberge communale, le centre de tests Covid et ses problèmes de circulation et de parcage, l'acoustique de la salle de gym du Mottier F ou la disparition de distributeurs de billets TL.

Si vous souhaitez connaître les réponses à ces questions ou découvrir d'autres détails sur les séances du Conseil communal, nous vous rappelons que les procès-verbaux sont disponibles en ligne sur le site Internet de la Commune et que les séances sont ouvertes au public.

*Alexandra Magnenat  
Secrétaire du Conseil communal*

## Daniel Besson rejoint la Municipalité

Au terme de l'élection complémentaire à la Municipalité du 7 novembre 2021, M. Daniel Besson (Alliance Montaine) a été élu au premier tour.

Ancien président du Conseil communal (2014-2015) et habitant du Mont-sur-Lausanne depuis 1981, M. Daniel Besson a repris les rênes du dicastère Ressources et Cohésion laissé vacant suite à la disparition de M. Philippe Vaucher.

La Municipalité, désormais à nouveau au complet, se réjouit de poursuivre son travail au service des Montaines et des Montains, et de relever les nombreux défis de cette législature 2021-2026.



M. Daniel Besson. (Maxime Fayet)

<https://www.lemontsurlausanne.ch/CC-2021>



### Les lignes TL 22 et 60 changent de terminus à Lausanne

Suite à la fermeture de la rue Centrale à Lausanne pour la manifestation Bô Noël, marché qui se tiendra du 18 novembre au 31 décembre 2021, les TL ont pris la décision de reporter le terminus des lignes 22 et 60 à l'arrêt Riponne-Maurice Béjart depuis le 8 novembre et de manière définitive.

De plus amples informations sont disponibles sur notre Espace public en ligne, rubrique mobilité.



### Passeport vacances

L'Association du Passeport Vacances de la Région Lausannoise (APVRL) propose aux enfants dès 9 ans et jusqu'à 15 ans, scolarisés et domiciliés sur la Commune, des activités manuelles, sportives, visites guidées et bien plus encore !

Ces activités sont proposées sur deux semaines, en juillet et août.

Pour 2022, la Commune recherche de nouveaux organisateurs d'activités.

**S'annoncer au Secrétariat municipal d'ici au 15 décembre 2021.**

### Infos et inscriptions

<https://www.lemontsurlausanne.ch/vision2040>



## Rencontre entreprises

La Municipalité du Mont-sur-Lausanne et les entreprises actives sur le territoire montain se sont réunies mercredi 10 novembre 2021, à l'aula du Collège du Mottier, pour participer à la deuxième édition de la soirée « Rencontre Municipalité et entreprises ».

Organisée par la Municipalité, avec la participation de Lausanne Région, cette soirée avait pour objectif de renforcer le réseau des entreprises en créant des relations durables. Par cette initiative, l'Exécutif du Mont-sur-Lausanne souhaite également se rapprocher des entreprises sises sur son territoire pour avoir

une meilleure connaissance de son tissu économique local et faire découvrir les outils et soutiens existants.

Les discussions et conférences de cette rencontre ont notamment porté un regard sur les transformations engendrées par la numérisation au sein des PME et des commerces. Retrouvez sur notre site internet communal ([www.lemontsurlausanne.ch/vivre-au-mont/entreprises](http://www.lemontsurlausanne.ch/vivre-au-mont/entreprises)), les présentations des différents intervenants de cette rencontre.

*Maxime Fayet*



La digitalisation pour les commerçants et les PME de la région, M. Yvan Cognasse, Codirecteur du programme CAS en Digital Transformation à la HEG Genève. (Maxime Fayet)

## Vision territoriale 2040

### Pourquoi une vision territoriale 2040 ?

Bientôt considérée comme une ville, la Commune du Mont-sur-Lausanne est attractive et se développe considérablement. Afin que cette évolution réponde aux enjeux actuels de qualité de vie et de durabilité, la Municipalité élabore une vision territoriale 2040 posant les bases d'un avenir cohérent, durable et maîtrisé.

### Quelle place aux intérêts des Montains ?

Il est important que les intérêts de la population soient questionnés et qu'ils puissent alimenter les réflexions sur cette vision territoriale 2040. C'est pourquoi la Municipalité souhaite pouvoir échanger avec la population et orienter ainsi la vision tout en priorisant les enjeux de développement lors d'ateliers participatifs les 25 et 27 janvier 2022.

### Quelle représentation de la population ?

Afin de représenter au mieux les opinions des Montaines et des Montains, la démarche participative regroupera un panel diversifié d'acteurs du développement (population, associations, employeurs, etc.). Une attention sera portée à l'équilibre générationnel ainsi qu'à l'équilibre homme/femme afin que les avis soient représentatifs des divers centres d'intérêts.

### Comment participer ?

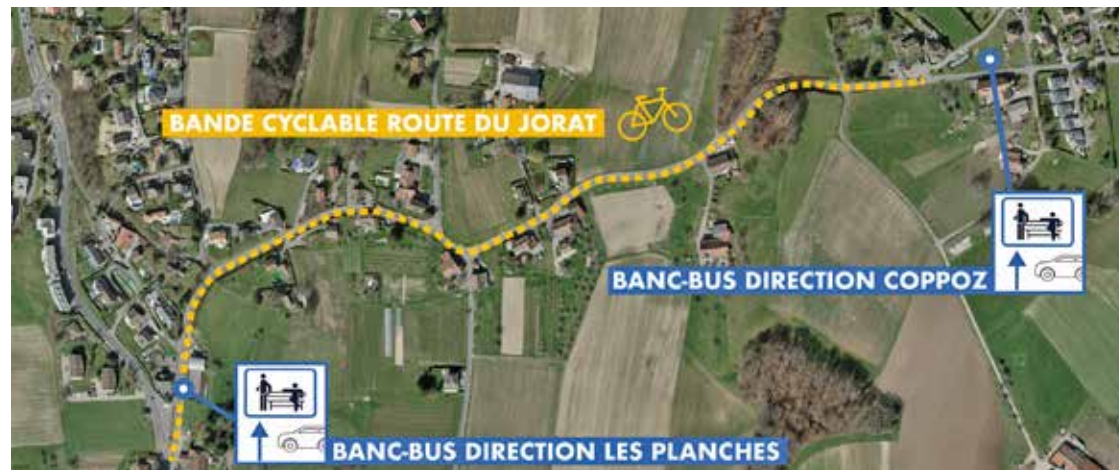
Vous souhaitez être intégré à cette démarche et participer à l'élaboration de cette vision territoriale 2040 ? Nous nous réjouissons de recevoir votre inscription. Un tirage au sort sera effectué à la fin de l'année afin d'assurer la représentativité de la population. D'ici là, inscrivez-vous et informez-vous !

*La Municipalité*





## Mobilité douce Phase test pour deux nouveaux aménagements



Depuis sa prise de fonction en juillet 2021, la nouvelle Municipalité travaille activement sur un plan de mobilité communal. Pour répondre à son fort développement et le rendre compatible avec les besoins actuels et futurs, la Commune souhaite promouvoir la mobilité douce sur son territoire en améliorant son réseau avec la concrétisation de deux aménagements tests... qui en appelleront certainement d'autres! Zoom sur ces deux projets.

Dans l'optique de promouvoir un urbanisme durable qui favorise le transfert modal, la Municipalité teste depuis la mi-novembre le concept de « bancs-bus » (voir *Aux 4 Coins du Mont*, juin 2021). Cette installation permet, à qui le désire, de prendre place sur un banc clairement identifié afin de solliciter un automobiliste pour se faire déposer à un arrêt d'une ligne de bus voisine ou, à l'inverse, de remonter en direction de son lieu d'habitation.

En plus de favoriser une mobilité plus durable, ce concept pourrait représenter une bonne alternative afin de limiter l'impact de la mobilité individuelle motorisée. Il répond par ailleurs à un postulat de M<sup>me</sup> Ariane Annen Devaud, intitulé « Installation de bancs-bus dans les zones périphériques au Mont-sur-Lausanne », déposé au Conseil communal en juin 2020.

Au Mont, la question de la desserte des zones périphérique est récurrente. En 2017, deux postulats soulignaient déjà un manquement dans certaines portions du territoire. L'étude menée pour y répondre démontrait la nécessité de reconnecter ces zones aux lignes TL avec, notamment, le besoin d'instaurer des navettes intracommunales: solution néanmoins trop onéreuse. Ce projet novateur de banc-bus a donc l'avantage de proposer des installations légères et peu coûteuses qui permettent de créer du lien social et de la solidarité entre les habitants d'un village qui devient ville.

### Bande cyclable provisoire

Parallèlement à ce projet, une bande cyclable provisoire a été créée à la route du Jorat, dans le sens de la montée depuis la route de Cugy

jusqu'à l'entrée du quartier des Planches. Dans un premier temps, une phase test – qui durera un an – aura pour but de mesurer l'efficacité de cet aménagement et d'évaluer le potentiel bénéfique d'une telle installation pour la population riveraine.

### Enquête de satisfaction et retours d'expérience bienvenus

Afin d'identifier les avantages et inconvénients de ces nouveaux aménagements temporaires, la Municipalité transmettra aux riverains, au terme de la phase test, une enquête de satisfaction afin d'évaluer les besoins, les adapter, mais aussi potentiellement les pérenniser ou les étendre sur le reste de la Commune.

Ces projets et démarches participatives seront suivis de près par l'équipe mobilité nouvellement créée au sein de l'Administration communale et qui se consacrera exclusivement à cette thématique.

*Nadège Longchamp, municipale  
Laurence Muller Aichtari, syndique*



Bancs-bus en phase test situés à la caserne des pompiers (SDIS) et à l'ancien collège, aux Planches, hameau du Mont-sur-Lausanne le plus dense et le plus éloigné du centre de la Commune. (Maxime Fayet)

### Infos

mobilit@lemontsurlausanne.ch  
<https://www.lemontsurlausanne.ch/le-mont-officiel/mobilite>



## Notre centre? Mont-Centre!

Des lettres géantes qui viennent se dresser devant curieux et autres badauds? Non, nous ne sommes pas à Amsterdam ou à Hollywood mais bien au Mont-sur-Lausanne, une commune au caractère agricole qui se déploie en un devenir ostensiblement urbain. Mais qui dit ville de bientôt 10 000 habitants dit, inéluctablement, vivre ensemble. Il est donc temps de se positionner comme tel et de proposer des services et espaces publics dignes de ce statut.

Dans cette optique, la Municipalité compte développer une centralité forte et identitaire, entre ville et campagne. Les fondements de cette centralité ont été posés dans le plan directeur localisé Coppoz/Praz-Prévôt en 2014. Ses contours ont ensuite été précisés lors d'une démarche participative qui a permis de créer une réelle vision issue des demandes de la population. Incarnée par une image directrice, elle propose de grands principes d'aménagements nécessitant des investissements financiers et humains.

Mais avant tout investissement, le Service de l'urbanisme voit une opportunité de tester

les principes émanant de l'image directrice en amont de leur pérennisation, en installant des aménagements temporaires qui s'inscrivent dans la mise en place du concept d'urbanisme éphémère.

### Des lettres géantes pour incarner la centralité

Ainsi, pour signifier symboliquement et incarner la future centralité, des lettres géantes prendront place le long de l'allée de l'église, lieu emblématique du Mont, dès la fin de cette année. Mais qui dit éphémère, dit limité dans le temps. Ces lettres géantes, installations légères réalisées entièrement par les équipes communales des Espaces verts et de la voirie, devraient perdurer quelques mois ou années tout en changeant de visage au gré des saisons.

Alors, à vos appareils photo et autres smartphones, et immortalisez ce monument local et éphémère pendant qu'il en est encore temps: #MontCentre!

*Laurette Rohrbach, Service de l'urbanisme*



Des lettres géantes bien visibles depuis la route de Lausanne. (Laurette Rohrbach)

## Service des Espaces verts du Mont Une jardinière et des jardiniers créateurs

Le printemps et ses températures clémentes, M<sup>me</sup> et MM. les jardiniers, vous donnent envie de fleurs aux tons pastel, comme pour habituer doucement nos yeux à la lumière montante.

Quand l'été se manifeste, avec ses longues et chaudes journées, M<sup>me</sup> et MM. les jardiniers, vous plantez des fleurs aux multiples couleurs, tel un feu d'artifice pour nos yeux grands ouverts.

Et puis quand vient l'automne et que le soleil décline pour aller briller sous d'autres latitudes, M<sup>me</sup> et MM. les jardiniers, vous laissez faire la nature se parer de teintes orangées, rouges et jaunes, que nos yeux admirent sans se lasser.

Finalement, l'hiver pointe le bout de son nez; les fleurs attendront patiemment la saison d'après et laissent la place, M<sup>me</sup> et MM. les jardiniers, aux décorations de Noël qui illuminent, une fois la nuit tombée, les yeux des petits et des grands.

Alors, M<sup>me</sup> et MM. les jardiniers, tout simplement un grand merci pour nos yeux.

*Gaëlle Reversé*

Un citoyen montain reconnaissant!  
(Christian Hochstaettler)





## EPS Le Mont Des élèves qui savent se mobiliser

### Opération «Ramassons les déchets»

Après une première opération qui avait fait mouche en 2019, plus d'une trentaine de classes de l'Établissement primaire et secondaire ont à nouveau arpenté routes, chemins et sentiers de la Commune pour les libérer de leurs déchets.

Du 21 au 24 septembre, ce ne sont pas moins que 109,7 kilos de débris qui ont été ramenés dans la cour du Collège du Mottier afin d'être triés dans la déchèterie mobile installée par le service de la voirie. Un siège de voiture, une jante, un cône de signalisation, des grosses pièces métalliques et un téléphone portable font partie du butin.

### 40 litres de mégots

La recherche devait également se concentrer sur les mégots de cigarettes et la motivation des élèves a permis d'en remplir deux seaux de 20 litres. Les journées étaient belles et l'ambiance au beau fixe. Les rires ont résonné sur les chemins montains.

Le conseil des élèves, constitué d'un délégué par classe de la 7<sup>e</sup> à la 11<sup>e</sup>, a demandé à pouvoir pérenniser l'action deux fois l'an. Ainsi, au printemps prochain, rebelote, armés de gants, pinces et sacs, les jeunes Montaines et Montains s'occuperont de préserver leur environnement.

### Vente de livres à la Journée de la durabilité en faveur de l'association Patouch

Une autre idée est cette fois partie du conseil des élèves de 2020-2021 et s'est concrétisée lors de la Journée de la durabilité du 25 septembre dernier. A l'initiative de Hugo et Rayan, deux élèves de 9<sup>e</sup> et 10<sup>e</sup>, une vente de livres a été organisée en faveur de l'association romande Patouch qui œuvre pour la prévention de la violence envers les enfants.

La Médiathèque ayant contribué à faire circuler l'information, ce sont plusieurs dizaines de cartons de livres jeunesse, pour ados et pour adultes qui ont été récoltés



Une généreuse initiative de Hugo et Rayan, bien épaulés par leurs camarades, lors de la Journée de la durabilité. (EPS Le Mont)

auprès des élèves, des enseignants et des familles montaines.

Hugo et Rayan ont tenu le stand, aidés par Alexandre et quelques camarades. Leur bagout et leur gentillesse n'ont pas manqué de faire augmenter la recette. La coquette somme de 610 francs a ainsi pu être versée à l'association Patouch.

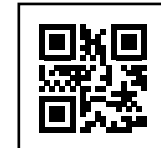
### D'autres actions en vue

Forts de cette belle expérience, les deux élèves pensent déjà à leur prochaine action, certainement lors de la soirée des contes du 16 décembre prochain. Ils ont également fait des émules et d'autres projets en faveur d'associations devraient voir le jour tout au long de l'année scolaire.

Sandra Cibert Prod'hom  
Doyenne 9-11 VP



www.patouch.ch



Plus de 100 kg de débris ont été ramenés dans la cour du Collège du Mottier afin d'y être triés. (EPS Le Mont)

## Paroisse réformée du Mont

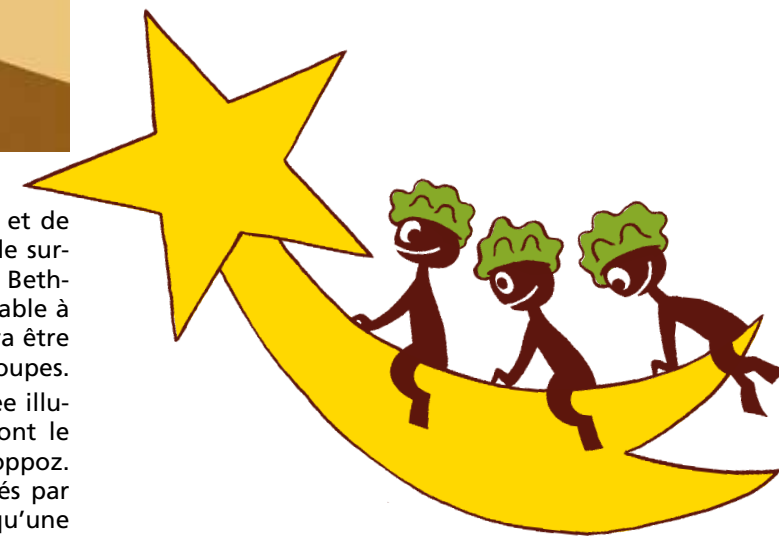
### Le chemin de Noël

Cette année, c'est à une fête de Noël des enfants et des ados quelque peu différente que nous avons le plaisir de vous inviter le dimanche 19 décembre.



Le chemin de Noël. (Guy Barblan)

Nous arpenterons, à la suite de Joseph et de Marie, le chemin ponctué d'étapes et de surprises qui les a conduits de Nazareth à Bethléem, pour finalement assister dans l'étable à la scène de la Nativité. Ce chemin pourra être parcouru seul, en famille ou en petits groupes. Il commencera au début de la belle allée illuminée qui conduit au temple, allée dont le départ commence sur la route de Coppoz. Attention: le chœur des Anges, incarnés par les enfants de la paroisse, ne chantera qu'une seule fois, à 17h45.



www.lémontsurlausanne.cervv.ch



### Fête de Noël

Fête de Noël des enfants et des ados  
Dimanche 19 décembre, dès 17 h  
Départ de la route de Coppoz  
Chœur des Anges, 17h45

### Veillée de Noël

Temple  
Jeudi 24 décembre, 22h

### Culte de Noël

Temple  
Vendredi 25 décembre, 10h

### Renseignements:

Adrinée Burdet, responsable enfance  
079 388 02 39.  
Alain Wirth, pasteur, 021 331 56 80

## Paroisse Saint-Amédée

### Messes

Les messes seront célébrées dans le cadre des prescriptions sanitaires en vigueur.

#### Messes anticipées du dimanche

- Cugy, les samedis 11 décembre, 8 et 22 janvier, à 17h30
- Froideville, le samedi 1<sup>er</sup> janvier, à 17h30
- Bellevaux, les samedis 18 décembre et 29 janvier, à 17h30

#### Messes du dimanche matin

- Bellevaux, à 10h30

#### Messes en semaine

- Bellevaux, les mardis, mercredis et jeudis, à 9h

#### Messe des familles avec crèche vivante

- Cugy, le vendredi 24 décembre, à 17h30

#### Messe du jour de Noël

- Bellevaux, le samedi 25 décembre, à 10h30.

Horaires des messes sur le site [www.cath-va.ch/paroisses](http://www.cath-va.ch/paroisses)



### Infos

Secrétariat: M<sup>me</sup> Stéphanie Baldisserotto  
Ouvert du lundi au vendredi, de 8h à 12h  
Tél. 021 647 22 32, de 8h à 11h  
www.cath-va.ch/paroisses





## Des arbres et du papier

Les forêts primaires sont fortement menacées dans le monde entier. Chaque jour, 45 000 hectares de forêts primaires sont victimes de la surexploitation. Toutes les deux secondes, une surface de la taille d'un terrain de football disparaît. Un arbre sur cinq qui est abattu dans le monde est utilisé pour la fabrication de papier. En prenant en considération uniquement le bois utilisé par l'industrie, la moitié part dans la production de papier et la Suisse fait partie des plus gros consommateurs.

Sans le vouloir, 36 à 60 kilos de publicité se retrouvent ainsi chaque année dans chacune de nos boîtes aux lettres. Or, l'expérience montre que la publicité non adressée est très peu prise en considération. En Suisse, plus de 100 000 tonnes d'imprimés publicitaires partent ainsi au vieux papier, souvent sans même avoir été lus. Il existe donc un gros potentiel de réduction de l'utilisation de papier.

Afin de contrer ce gaspillage et comme 47% des concitoyens vaudois, vous pouvez coller un autocollant « Publicité non merci » sur votre boîte à lettre.

Dès cette année, chaque nouvel habitant de la Commune sera sensibilisé à cette problématique et recevra un autocollant, et des exemplaires supplémentaires seront disponibles à la déchèterie de Manloup ou à la réception de l'Administration.

Selon les moyennes de ces trois dernières années, la déchèterie de Manloup a pris en charge 236 tonnes de carton et de papier par an. Ramené à la population montaine, cela fait environ 25 kg/an par habitant.

Faisons tous un effort pour diminuer ce chiffre ces prochaines années!

*Isabelle Bovey  
Déléguée à l'environnement*



**Le papier cadeau ne doit pas aller avec le papier mais avec les ordures ménagères.**

## vaudfamille.ch

### Une plateforme au service des parents

Il y a tout juste vingt ans, l'association vaudfamille était créée par sa directrice actuelle, M<sup>me</sup> Henzi de Boissoudy, habitante du Mont. Lorsqu'elle s'installe dans le canton, elle est déjà maman et cherche un mode de garde pour ses enfants. Ne sachant pas vers qui se tourner pour trouver l'information, elle décide de relever le défi de créer un espace d'information dédié aux familles.

Elle met en place vaudfamille, une plateforme internet où les adresses et les informations utiles sont centralisées et accessibles en quelques clics. Solutions pour la garde d'enfants, soutien éducatif, scolarité, formation, santé, travail ou assurances: autant de domaines où les parents trouveront facilement les renseignements qu'ils recherchent.

#### Ecoute et conseils

Pour répondre au mieux aux familles, vaudfamille développe aussi des solutions d'écoute

et de conseils téléphoniques. Il est possible de discuter gratuitement en ligne avec différents professionnels: une assistante sociale, une infirmière petite enfance, une éducatrice ou un psychologue. L'association travaille en étroite collaboration avec les organes officiels du canton, mais également avec des lieux d'accueil comme le Bureau d'information des femmes et le Bureau d'information des parents.

#### Partenaire de vos loisirs

Vaudfamille met aussi en ligne des idées d'activités de loisirs en famille dans le canton: sorties, balades, sites à visiter sont répertoriés pour répondre aux multiples et nombreuses demandes des parents.

D'ailleurs, vaudfamille est partenaire de My Magic Land, un parc couvert qui a récemment ouvert en Budron. Réservé aux enfants dès l'âge de 3 ans, cet espace de loisirs dispose de toutes sortes de structures aussi amusantes que ludiques, dans lesquelles les jeunes passent de chouettes moments. Les plus grands ne sont pas en reste. En effet, après l'école, des activités créatrices, des aides aux devoirs sont aussi proposées pour les enfants jusqu'à l'âge de 15 ans. Le parc organise aussi des anniversaires. Avant les vacances d'hiver, différents ateliers parents/enfants ou enfants sont agendés. Des créations originales de décorations de Noël sont prévues.

Et, à l'approche des fêtes de Noël, le magasin en ligne de vaudfamille permettra de garnir la hotte du Père Noël avec des jeux éducatifs ou de société comme Sauve ta planète.

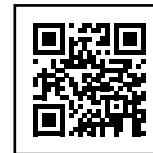
*Gaëlle Reversé*

## vaudfamille.ch



### My Magic Land

Une aire de jeu couverte et sécurisée pour les enfants de 2 à 12 ans  
www.mymagicland.ch



Alix Noble, conteuse, racontera « Le Noël de Monsieur Crochu ». (Alix Noble)

### Conte pour un Noël solidaire

Judi 16 décembre, dès 17h30  
Cour du Collège du Mottier  
19h, à l'aula

**Le Noël de Monsieur Crochu**  
Tout public dès 4 ans

20h45, à la Médiathèque  
**Divers contes d'hiver**  
Veillée pour ados et adultes

Conteuse: Alix Noble Burnand

Musiciens: Mathilde Frelin, piano,  
Laura Sanchez Batalla, violoncelle

Entrée gratuite, chapeau à la sortie

Infos et inscription obligatoire

www.lemontsurlausanne.ch,  
rubrique Agenda

Restrictions Covid-19 selon  
les règles en vigueur



De gauche à droite: Elise, Inès, Eric (derrière), Zélie et Margot (devant). (DR)

### Espace Yolo

Marché solidaire  
Judi 16 décembre

yolo@lemontsurlausanne.ch

## La Nuit du conte avec Alix Noble Burnand

Le jeudi 16 décembre, la magie du conte s'installera au Mont-sur-Lausanne. En effet, la talentueuse conteuse romande Alix Noble Burnand émerveillera le public réuni à l'aula du Collège du Mottier. Elle racontera *Le Noël de Monsieur Crochu*, un conte pour lequel elle a reçu le Prix Charles Cros qui saluait son interprétation sur un disque. Alix sera accompagnée sur scène par des enseignants de l'Ecole de Musique du Mont-sur-Lausanne (EMML).

Mais l'émerveillement commencera plus tôt dans l'après-midi! Les éducatrices des UAPE qui accueillent les enfants de 4 à 10 ans quitteront leurs locaux aux abords des collèges primaires de la Commune et rejoindront en cortège la cour du Collège du Mottier.

A partir de 17h30, enfants, parents, Montaines et Montains sont invités à se réunir et à partager une soupe dans son chaudron, un thé ou un vin chaud offerts dans l'esprit de Noël. Egalement dans la cour du collège, les jeunes de l'Espace Yolo (centre de loisirs du Mottier) auront préparé un marché de Noël solidaire avec des créations propres qu'ils vendront pour soutenir une association à but non lucratif de leur choix (voir ci-dessous).

### Chantée, conte et... soupe

A 18h45, enfants et adultes sont invités à rejoindre l'aula pour une chantée de Noël proposée par le chœur mixte l'Echo des Bois. A 19h, Alix occupera la scène de l'aula et emmènera le public à la rencontre des personnages de Monsieur Crochu.

Après le conte, vers 20h, le chaudron de soupe et le marché de Noël seront encore ouverts. Une fois les enfants partis se coucher, la soirée se poursuivra avec une veillée de contes pour les adultes, également avec Alix, au son du violoncelle de Laura Sanchez Batalla, dans l'intimité de la Médiathèque.

Cet événement ouvert à tous est gratuit, chapeau à la sortie. Il est organisé par la Commune en collaboration avec l'EMML, le Mont Solidaire et les UAPE. Le nombre de places étant limité, tant à l'aula qu'à la Médiathèque, il est nécessaire de s'inscrire sur le site internet de la Commune pour assister à la chantée et aux contes.

*Yvan von Arx  
Service de la jeunesse et des loisirs*

### Espace Yolo

## Marché solidaire de Noël

Lors de la soirée «Nuit du conte» du jeudi 16 décembre, un groupe de jeunes organisera un marché de Noël solidaire. Ces derniers se sont réunis durant treize lundis, à l'Espace Yolo, encadrés par des animateurs.

Ce groupe de cinq adolescents de 11 à 15 ans, a décidé d'apporter son soutien à SwissCongo (www.association-swisscongo.ch). Cette petite institution a pour objectif de construire une école au Congo. Lors des ateliers de préparation, deux représentants sont venus à la rencontre des jeunes pour discuter et répondre aux interrogations des participants.

#### Des jeunes qui s'engagent

Cette activité a permis aux jeunes d'exercer leur autonomie en organisant une vente de nourri-

ture (salée et sucrée) faite maison, de boissons chaudes ainsi que de petits objets qu'ils ont eux-mêmes fabriqués (scoubidou, bracelets, autocollants «sur mesure», bougies, etc.). De plus, deux membres de l'association amèneront de l'artisanat traditionnel du Congo (notamment des sacs et des trouses). Venez nombreux soutenir ces jeunes et la cause qui leur est si chère.

Le Marché de Noël solidaire fait partie des nombreuses activités parascolaires organisées et proposées par les animateurs et les animatrices de l'Espace Yolo. Vous trouverez plus d'informations ainsi que toutes les offres sur le site internet de la Commune.

*Malik Henchoz  
Service de la jeunesse et des loisirs*



(© Swiss-Congo)



Accueil du site, détail. (vaudfamille)





# Le ras-le-bol du Père Noël



Comme chaque année, à Korvatunturi, la montagne du Père Noël en Laponie finlandaise, les préparatifs commencent bien en avance. Eh oui, il faut penser à chaque enfant, de chaque pays et de tout âge. Mais pour cela, le Père Noël a de l'aide et peut compter sur ses précieux lutins.



Pas moins d'une centaine de lutins sont employés dans l'énorme usine à cadeaux. Il y a ceux qui sont responsables de la lecture des lettres des enfants du monde entier.

Gribouille est en charge de cet énorme travail. Elle veille à ce que toutes les lettres et tous les dessins soient pris en compte. On trouve aussi des interprètes qui les traduisent dans les différentes langues. D'autres lutins sont, eux, assignés au stock des jouets. Ce travail demande beaucoup de sérieux et de concentration, ce qui parfois n'est pas la qualité première de certains lutins, préférant blaguer et parfois même échanger les cadeaux. L'équipe des emballages se prépare aussi bien à l'avance afin que tout soit joliment présenté. C'est Tincelle qui gère ce service. Mais le plus gros chantier dans tout cela reste la fabrication. L'usine du Père Noël est gigantesque et on y trouve de tout. Tous les jouets du monde y sont fabriqués, dans toutes les matières, de toutes les couleurs, de toutes les formes. Et puis, il y a Bouftou, le lutin qui s'occupe du garde-manger et vu sa carrure, il ne fait pas que surveiller.

Mais ce matin, Gubult, le lutin directeur est inquiet, et cela se voit. Lorsque Gubult se touche nerveusement la barbe et s'encouble chaque deux pas, les mains croisées dans le dos, c'est que quelque chose ne va pas. Personne n'ose demander ce qui se passe et les lutins ouvriers continuent la fabrication en silence, car Gubult peut piquer d'énormes colères lorsqu'il est contrarié.

Tout à coup, la grosse cloche retentit. C'est le signal de la grande réunion. Bidule qui s'occupe de l'usine, fait arrêter machines, et tous se réunissent en conciliabule.

Gubult toussote un peu, se recoiffe sa longue barbe et s'adresse à tous:

\* L'heure est grave, chers amis. Le Père Noël pense pour la première fois ne pas entreprendre son long voyage.

Se fait alors entendre un drôle de tumulte, mais personne n'ose s'exprimer. Ce long silence est rompu par une main qui se lève et un tout petit nain sautille pour être vu.

\* Quoi? Qui veut parler? demande Gubult.

\* Moi, moi, moi! crie la petite voix.

\* Qui es-tu, moi, moi, moi?

\* Je suis Arcanciel, le colorieur de jouets.

\* Que veux-tu, Arcanciel?

\* J'aimerais savoir pourquoi le Père Noël ne veut pas voyager. C'est grave ça! Il est mort le Père Noël? demande naïvement Arcanciel.



\* Mais non imbécile! cria Gubult. Le Père Noël n'est pas mort. Il est en colère.

A l'unisson les lutins s'exclamèrent:

\* En colère???

\* Mais bredouilla Farfouille, le lutin chef des rangements, nous avons mal fait notre travail? Quelque chose ne va pas?

Après un long silence, Gubult annonça:

\* Le Père Noël n'en peut plus. Il a reçu des critiques venant de la terre et...

\* De la terre??? dirent ensemble les lutins.

\* Laissez-moi finir bande de, bande de, de lutins abêtis! Oui des critiques et des critiques graves, clama Gubult.

\* On reproche au Père Noël d'être raciste et de distribuer des cadeaux stéréotypés. Totalitaire même et homophobe.

\* Nous devons tous réfléchir et persuader notre Père Noël de ne pas annuler sa tournée.

\* Réfléchir? répondent en chœur tous les lutins.

Arcanciel, le petit lutin colorieur, ne pouvait se résoudre à cette désertion qui serait assurément un gâchis pour la terre entière. Des Noëls sans Père Noël? Mais où va le monde? C'était comme s'il n'y avait plus de rires, plus d'amour, plus de soleil même. Alors Arcanciel brava l'interdiction d'aller parler au Père Noël et attendit la nuit étoilée.

Il gratta à la porte de la chambre secrète et attendit. Gratta à nouveau et encore et, enfin entendit:

\* Qui gratte? Qu'est-ce que c'est?

\* C'est moi Père Noël, je suis le lutin colorieur.

\* Arcanciel?

\* Vous connaissez mon nom?

\* Mais je connais tous les noms voyons. Que veux-tu en pleine nuit?

\* Père Noël laissez-moi entrer, je veux vous expliquer mon idée, mon idée pour que Noël reste Noël.

\* Non, laisse-moi, les hommes sont fous. Ils ont eu raison de moi. Je suis trop vieux pour lutter. Puisque les hommes savent tout sur tout, je vais les laisser se débrouiller.

Ils ne veulent plus de petits bonshommes, plus de petites figurines, plus de jouets de couleur, bref plus rien qui ne soit généré ou à connotation raciale.

\* Généré? C'est quoi «généré», Père Noël?

\* Eh bien, qui n'est ni fille ni garçon. Même l'écriture doit changer: elle doit être inclusive.

Arcanciel, si petit et menu, se glissa dans la fente de la porte et se plaça devant le fauteuil du Père Noël et, lui tirant sur son habit, annonça:

\* Mais les filles existent, et les garçons aussi et dans tous les pays du monde. Même ici à Korvatunturi, il y a des lutins filles et des lutins garçons. Il y a même des lutins dont on ne sait pas si ce sont des filles ou des garçons. Ce sont des lutins. Mais on ne se dispute pas plus avec eux qu'avec les autres. Ce sont nos amis.

\* Eh bien, justement. Sur la terre, cela pose visiblement problème. Les humains ne veulent plus que des filles ou que des garçons.

\* Ils veulent quoi alors? Des lutins? s'esclaffa Arcanciel?

\* Tu as raison. Ce serait plus simple.

\* Sais-tu, continua le Père Noël, que même certains dessins animés ont dû retirer des personnages, car ils étaient de couleur ou avec des



yeux différents? Que Peter Pan risque de disparaître, car c'est un garçon et que des films d'animation sont jugés offensants, racistes et stéréotypés. L'homme en devenir se veut inclusif, prétendant que ces jouets et ces films font des descriptions culturelles démodées.

\* Mais Père Noël, il y a encore des filles sur terre? Et des garçons? Et ils sont différents.

\* Oui. Mais aussi des personnes non binaires. Ce qui signifie qu'ils ne sont ni garçon, ni fille. Ou encore fille et garçon à la fois. Ou... un peu des deux.

Le Père Noël sembla confus et se passa les mains sur le visage avant de poursuivre.

\* Oui un peu des deux, mais ça dépend des jours et des contextes.

Arcanciel se mit les mains dans les poches, fronça les sourcils et annonça:

\* J'ai une idée. Et elle est bonne, Père Noël. Nous allons demander à Gadou de préparer vos rennes pour le grand voyage. Mais vous n'irez pas. On va envoyer la Mère Noël à votre place. Et vous, vous pourrez vous reposer.

\* Mais elle déteste aller sur terre. Et surtout elle trouve que j'exagère chaque année avec mes cadeaux et ne voudra pas s'occuper de la distribution.

\* Mais elle ne donnera pas de cadeaux cette année!

\* Alors pourquoi ce voyage? demanda le Père Noël, intrigué.

\* La Mère Noël distribuera un petit papier et un crayon à chacun sur terre.

\* Un papier et un crayon?

\* Oui, pour que chacun puisse écrire un mot sur ce qui lui fait mal, qui le fait souffrir, ou encore un mot d'amour, d'affection, d'amitié, de respect et le donnera à qui il voudra.

\* Mais crois-tu que les hommes vont être capables de tant de bonté en renonçant, acceptant et accueillant toutes les différences?

\* Sincèrement non, Père Noël, pas tous. Mais ça vaut la peine d'essayer. Peut-être ainsi il ne sera plus nécessaire pour les humains de passer d'un extrême à l'autre. Peut-être les hommes s'accepteront entre eux. Peut-être que les fondamentalistes adouciront leur discours et que les contestataires se feront entendre sans démesure ni exubérance.

\* Peut-être aussi qu'un Noël différent et frugal les fera réfléchir sur eux, sur les autres, sur les différences, mais aussi sur les manières de se distinguer. Car, Père Noël, tous font beaucoup de bruit, mais parlent de la même chose: la tolérance.

Le Père Noël adora l'idée à tel point qu'il l'accepta.

\* Tu sais Arcanciel, dit-il, tu es le plus petit de mes lutins, et jamais je n'aurai pensé qu'il y avait tant d'idées et de bon sens dans cette petite tête.

\* Normal, répondit Arcanciel, ce n'est pas de ma tête que je sors mes idées, mais de mon cœur.

Agathe Noël





## Le Mont fait son théâtre Oscar

Oscar est un vaudeville digne de Feydeau qui ne laisse aucun répit aux spectateurs. Un climat sublime qu'on ne se lasse pas de savourer. Une des rares pièces de théâtre, dont l'histoire est impossible à raconter.

Cette comédie en trois actes de Claude Magnier a été jouée pour la première fois au théâtre parisien de l'Athénée en 1958, avec Pierre Mondy, Jean-Paul Belmondo et Maria Pacôme, dans une mise en scène de Jacques Mauclair. Mais c'est avec Louis de Funès que la pièce connaîtra un triomphe avec près de 600 représentations entre 1959 et 1972. Elle sera adaptée au cinéma par Edouard Molinaro en 1967, toujours avec de Funès dans le rôle principal, accompagné de Claude Rich et Claude Gensac.

### Une comédie culte qui a fait le tour du monde

Bertrand Barnier, un riche promoteur dans la cosmétique, autoritaire et paranoïaque, voit sa vie basculer et le ciel lui tombe sur la tête, lorsque son homme de confiance, Christian Martin, lui avoue qu'il l'escroque depuis des années, et le fait chanter pour obtenir la main de sa fille. Une mauvaise nouvelle n'arrivant jamais seule, Bertrand apprend que la jeune femme est enceinte. Pas de Christian, mais d'Oscar, son chauffeur ! Tous se liguent contre Bertrand Barnier, jusqu'à la bonne, qui rêve de mariage et d'aristocratie... Et il ne peut compter sur l'appui de son épouse, la charmante Madame Barnier, qui prend tout avec flegme et un sourire inaltérable.

Et puis il y a Oscar, son chauffeur, qu'il a mis à la porte. Oscar, qui part tout le temps et qui revient quand il ne faut pas.

Et aussi Philippe, son coach, qui a la cervelle grosse comme un petit pois cassé.

Et cette maudite valise qui ne contient jamais ce qu'il veut.

Après cette interruption « covidienne », le comité de la SDM se réjouit de vous retrouver nombreux lors de cette soirée d'animation théâtrale dans notre Commune.

On compte sur vous et vos amis le 27 janvier prochain.

*Alexandre Cevey, président de la SDM*



### Oscar

Judi 27 janvier à 20h30  
Grande salle du Mont  
Ouverture des portes à 10h30

Informations et réservations  
www.legtb.ch ou 079 108 29 35

Egalement vente des billets sur place  
Adultes: Fr. 18.-  
AVS, AI et étudiants: Fr. 15.-  
Enfants: Fr. 1.- par année jusqu'à 14 ans

Présentation du pass Covid à l'entrée



### OPEN'ART

une promenade culturelle au Mont-sur-Lausanne  
Du 17 janvier au 17 avril 2022

Exposition en plein air  
15 photographies réalisées par Lea Lund et Erik K.

Départ de la promenade  
route de Lausanne 18  
(Collège de Crétalaisan)

Télécharger le dépliant avec la carte des emplacements des photographies sur [lemontsurlausanne.ch/agenda](http://lemontsurlausanne.ch/agenda)

Vernissage  
dimanche 16 janvier  
en présence des artistes  
Cour du Collège du Mottier  
[jeunesse@lemontsurlausanne.ch](mailto:jeunesse@lemontsurlausanne.ch)

## 2<sup>e</sup> édition de OPEN'ART Lea Lund et Erik K. exposent au Mont

La deuxième édition de Open'Art se déroulera du 17 janvier au 17 avril 2022. A cette occasion, la Commune invite les visiteurs à découvrir quinze œuvres exposées en plein air, entre zone urbaine et zone forêt, autour du Collège du Mottier et du Petit-Mont.

Les artistes invités sont Lea Lund et Erik K. Depuis 2011, ce couple lausannois unit ses talents pour réaliser de sublimes mises en scène photographiques, avec Lea Lund derrière l'appareil et Erik K. comme sujet et complice à la finalisation des images. Bien qu'ils aient exposé à Chicago, Miami, Londres ou Arles, leur travail n'a plus été montré en Suisse depuis 2015. C'est au Mont-sur-Lausanne qu'ils ont accepté de poser leurs valises et nous nous réjouissons de les accueillir le dimanche 16 janvier à l'occasion du vernissage de cette exposition.

Les œuvres présentées sont tirées de leur projet Nomads, une série de photographies qu'ils ont prises en parcourant le monde, le plus souvent à bord de leur bus.

### Déambulation culturelle

Pour la deuxième année consécutive, Open'Art propose aux visiteurs une promenade culturelle, ouvre aux photographes une galerie à ciel ouvert et valorise l'expertise d'un imprimeur local qui a produit et installé les œuvres. Les images sont disposées sur un itinéraire à parcourir à pied en une cinquantaine de minutes.

Avec Open'Art, la Commune du Mont-sur-Lausanne travaille à la promotion de la culture en

la rendant accessible au plus grand nombre. Nous vous souhaitons une belle balade.

*Yvan von Arx  
Service de la jeunesse et des loisirs*



Une exposition en plein air de 15 photographies de Lea Lund et Erik K. (Alexandra Cuxac)

## Fête de la Saint-Nicolas

Enfin, il est temps de revoir saint Nicolas en chair et en os. Il était parti en vacances forcées l'année dernière, mais c'est confirmé, il sera bien là le samedi 4 décembre 2021.



Comme vous le savez, les portes de la cantine du Châtaignier se sont fermées pour quelques années. Comme en 2019, la fête se déroulera à la salle de gym du Mottier.

Rejoignez-nous au Mottier avec vos enfants. Pendant que ces derniers confectionneront des bricolages de Noël, vous pourrez visiter le marché, qui sera ouvert de 9h30 à 16h, et vous régaler auprès des stands des sociétés locales ou de la SDM. Vous trouverez des hot-dogs, de la soupe, des huîtres, des pâtisseries, du vin chaud, des saucisses, etc.

Et puis, bien sûr, saint Nicolas et son fidèle compagnon, le Père Fouettard, distribueront les cornets surprises à nos chères petites têtes blondes qui auront été très très sages. Mère Noël a préparé ses plus jolis contes qu'elle révélera au coin du feu!

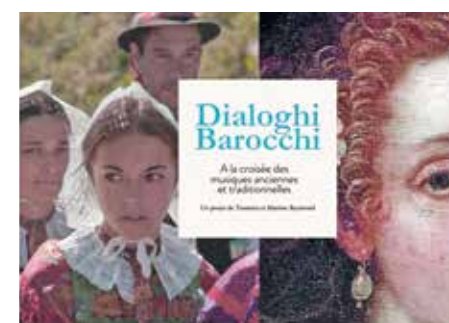
Le comité se réjouit déjà de partager cette Saint-Nicolas avec vous.

*Laszlo Lakatos  
Comité de la SDM*



### Fête de la Saint-Nicolas

Samedi 4 décembre  
de 9h30 à 16h  
Salle de gym du Mottier



## Concerts à l'église du Mont

Dimanche 23 janvier, 17h

### Dialoghi Barocchi

Flûte à bec, violoncelle, accordéon diatonique et orgue  
Dialogue entre musique baroque et traditionnelle

La musique dite savante tire souvent ses origines de musiques traditionnelles. Les quatre musiciens de Dialoghi Barocchi ont fait tout un travail de recherche sur le lien entre musiques traditionnelles et leur penchant baroque.

Ils nous livrent leurs découvertes sous forme d'un concert exceptionnel. Dans ce dialogue baroque vous pourrez entendre l'orgue répondre à un trio formé de flûte à bec, violoncelle et accordéon diatonique.

Dimanche 13 février, 17h

### Chœur Laudate Deum en chœur de chambre

(25 musiciens • Direction Catherine Berney)

Œuvres de J.-S. Bach, C. Gesualdo, A. Lotti, A. Bruckner, E. Elgar, A. Pärt, J. Tavernier, J. McMillan, F. Martin

Les moments de partage qui suivent chacun des concerts permettent de rencontrer les musiciens en toute simplicité autour d'un verre. Ils sont très appréciés.

Entrée libre, chapeau à la sortie (montant indicatif : Fr. 20.-)  
Renseignements: Liliane Jacques, tél. 021 652 76 50



## Forêts Mèbre-Talent

### Des gymnasiens à la découverte de la forêt

S'immerger dans la forêt, enterrer un slip pour évaluer la bonne santé du sol, partir sur les traces des animaux: voici quelques-unes des activités qui ont permis à des élèves de gymnase de «s'enforester» dans la région. Pour en savoir plus, écoutez le deuxième épisode du podcast Mèbre-Talent!

Sacs en plastique à la main, parfois chaussures à talon aux pieds, les élèves du gymnase de Chamblandes étaient davantage habitués à arpenter les rues de la ville que les sentiers de la forêt. A l'initiative d'une enseignante de biologie, Vanessa Bongcam, ils ont pourtant accepté de sortir de leur zone de confort pour découvrir le Bois de la Chapelle à Epalinges.

#### Des gymnasiens bien encadrés

De fil en aiguille et parfois au hasard des rencontres, un réseau s'est construit autour de ce projet: le garde forestier, Jean-Philippe Crisinel,

l'inspecteur cantonal, Yves Kazemi, la médiatrice scientifique de l'Epruvette (le laboratoire sciences et société de l'Université de Lausanne), Delphine Ducoulombier, ainsi que la pédologue (spécialiste des sols), Nathalie Diaz.

#### Se reconnecter avec la nature

Sortir en forêt, apprendre à observer plus finement la nature: cela fait grand bien de fréquenter la nature, même quand il pleut! Vanessa Bongcam raconte une telle expédition: «Après cette sortie sous la pluie, nous sommes allés boire un chocolat chaud. Nous avons eu des discussions très touchantes, très profondes, et cela a créé une cohésion de groupe que nous n'avons pas habituellement dans les salles de classe. On ne se rend parfois pas compte à quel point certains élèves peuvent être déconnectés de la nature.»

Jean-Philippe Crisinel  
Garde forestier

### Deux concerts de musique de chambre pour les élèves

Le 13 novembre dernier, sept classes de la Commune ont vécu une expérience musicale exceptionnelle. Grâce à la collaboration entre l'Association des amis des Journées musicales et l'École de musique du Mont-sur-Lausanne (EMML), un projet de médiation musicale a été proposé à 120 élèves accompagnés de leurs parents.

Au programme, deux concerts de musique de chambre en hommage à des compositeurs célèbres et moins connus. Le premier, interprété par l'ensemble Reeds in Motion, présentait des œuvres du XIX<sup>e</sup> siècle de compositeurs tels que Debussy et Poulenc. Le second, qui mettait à l'honneur Mozart et Schumann, était proposé par des professeurs de l'EMML au piano, violon, violoncelle et flûte traversière.

#### Écouter et vivre la musique

Sensibiliser les élèves à la musique de chambre, découvrir des œuvres musicales de diverses périodes et développer l'écoute active, voilà l'essentiel des objectifs pédagogiques de ce projet. Avant les concerts, les élèves, âgés de 6 à 10 ans, ont bénéficié de plusieurs séances

de musique sur le temps scolaire. Proposées par Charlotte Le Glou, ces quatre périodes scolaires ont permis aux élèves de se préparer à l'écoute des concerts. Les élèves ont ainsi pu se mouvoir sur la musique pour mieux la comprendre, chanter les thèmes joués dans les œuvres ou encore observer et toucher les instruments de musique.

#### Participation active des enseignantes

Les enseignantes de l'école ont elles aussi participé activement au projet avec leurs élèves. Depuis la mise en place du projet avec les Journées musicales dans leur collège, jusqu'aux concerts en passant par les séances préparatoires, elles se sont investies au même titre que leurs élèves. Pour compléter ce dispositif, les enseignantes ont poursuivi le travail de découverte des œuvres musicales et de leur compositeur, avec des moments d'écoute en classe et un Livret d'accompagnement mis entre les mains des élèves et élaboré par Charlotte Le Glou. Les élèves ont également préparé pour ce moment musical des dessins qui égayaient magnifiquement l'aula.

Le moment tant attendu des concerts est enfin arrivé: les élèves regroupés dans les premiers rangs du public ont écouté avec une attention et une concentration extraordinaires. C'était un privilège pour les adultes qui les encadraient d'observer leurs visages émerveillés, les mouvements très discrets des mains ou des doigts, les balancements des jambes; le tout dans un silence remarquable, preuve que la préparation à l'écoute a porté tous ses fruits.

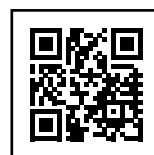
Charlotte Le Glou  
Association des amis des Journées musicales  
Anne Dinkel,  
EMML

Des élèves très à l'écoute! (Studio N° 3, Vevey)



#### Si ce genre d'activités vous tente

www.epruvette-unil.ch  
Pour écouter le podcast (durée: 22 min)  
www.membre-talent.ch  
(défilez jusque sous la carte)



Une jolie fleur qui peut s'avérer redoutable...  
(J.-M. Piemontesi)



#### Les après-midis de cartes de Mont Solidaire

Les rencontres hebdomadaires de jeux de Mont Solidaire ont lieu le mercredi après-midi, dès 14 heures, au restaurant Le Central: chibre, pique double, roi, voire Tutti  
Des séances d'initiation peuvent être organisées  
Renseignements  
Lucien Paillard 079 401 96 66  
Jacqueline Picard 021 731 28 71

### Le temps qu'il a fait...

Certaines fleurs sont profondément liées au calendrier et ainsi marqueuses du temps qui passe: le muguet, ami du 1<sup>er</sup> mai, la rose de Noël, annonciatrice de la naissance du Christ, la primevère, à la venue du printemps.

En cette période automnale, je suis persuadé qu'un refrain trotte dans votre tête:

*Colchiques dans les prés fleurissent,  
fleurissent,  
Colchiques dans les prés,  
c'est la fin de l'été.*

Créé en 1943 par Francine Cockenpot, chargée par les scouts de France de concevoir un nouveau chansonnier, ce refrain souligne la fin de la belle saison.

#### Dangers et bienfaits du colchique

Le colchique doit son nom à une ancienne région située en Géorgie, au bord de la mer Noire: la Colchide, patrie de la magicienne et empoisonneuse Médée dans la mythologie grecque. Appellations vernaculaires: Tue-chien, ou Doigt des morts. Avec de tels vocables, vous imaginez bien que le colchique est une plante dangereuse, produisant un poison puissant: la colchicine. Quelques grammes et vous souffrirez de spasmes douloureux, de délires et de convulsions pouvant entraîner une issue fatale. Bien entendu, comme tout produit toxique et à des doses infinitésimales, la colchicine allège les douleurs de la goutte et diminue nausées et vomissements pendant la grossesse. En janvier 2021, elle a même été utilisée et testée comme un remède possible contre le Covid-19...

### Cartes sur table!

Chaque année, durant les vacances scolaires, plusieurs communes se regroupent pour mettre sur pied des activités à l'intention des jeunes de leur région, âgés de 9 à 15 ans, dans le cadre du «Passeport vacances». Ce précieux sésame propose une foultitude d'activités qui vont de nature à découverte, culture et jeux, création et cuisine, sport et mouvement. Chaque participant s'inscrit pour les activités de son choix à raison d'une ou deux par jour.

Partie prenante, la Commune du Mont a proposé plusieurs activités parmi les quelque 300 offertes pendant les vacances d'été 2021. De quoi satisfaire les plus exigeants. Pour la première fois, l'activité «Initiation au jass» a été proposée et pas moins d'une trentaine de jeunes ont goûté au plaisir de ce jeu de cartes très populaire en Suisse.

#### Jass intergénérationnel

Les séances se sont déroulées dans le réfectoire du Collège du Mottier, en tenant naturellement compte des règles sanitaires en vigueur. Pour encadrer les enfants, au maximum 12 par session, des adultes membres de Mont Solidaire connaissant toutes les finesses du jass ont coaché chacun un petit groupe de trois.

#### Un début d'automne sec et ensoleillé

Septembre et octobre ont été des mois particulièrement ensoleillés et par conséquent épargnés par les brumes automnales. Avec 8 et 11 jours de pluie, le bilan hydraulique est largement déficitaire, heureusement compensé par les précipitations de cet été.

Si la moyenne des températures de septembre (18°C) a été supérieure à la moyenne des dix dernières années (16,2°C), celle d'octobre (10,9°C) a été légèrement inférieure (11,3°C). Le 6 septembre, le thermomètre annonçait encore 28°C, alors que le 23 octobre, il restait bloqué à 3,8°C. A noter qu'à ce jour (2 novembre), aucune température négative n'est signalée. Cette ambiance climatique agréable a été interrompue le 21 octobre par une tempête automnale et des vents du sud-ouest mesurés à 46 km/h. Novembre semble aussi nous promettre un climat plus mouvementé: fortes précipitations et neige attendue...

Lors de la rubrique automnale et uniquement à cette occasion, je me permets une prévision sur l'hiver à venir et comme vous le verrez, je ne me mouille pas trop...

«Quand il neige à la Sainte-Catherine (c'est-à-dire le 25 novembre), l'hiver est avorté» pour nos amis belges. Quant à nos voisins bretons: «Sainte-Catherine au manteau blanc amène la neige pour longtemps».

Jean-Marie Piemontesi

Elisa, 10 ans, nous confie: «C'était cool! Le jass est presque une tradition dans notre famille et ma cousine y joue déjà très bien. J'ai hâte de la battre! Pendant les vacances de février à Vercoirin, j'aimerais aussi jasser le soir au lieu de me coucher comme une petite.»

Les enfants ont pris beaucoup de plaisir, les aînés aussi et ils sont déjà prêts à reconduire l'action l'année prochaine.

Gisela Raeber





## Se faire habiller par des fées

**Bornée une fois de plus, j'ai constaté qu'au sein de notre Commune, il y avait une boutique d'habits et que je n'y étais jamais allée.**

La vitrine, régulièrement changée, me plaisait pourtant, mais je campais sur le fait que je n'y trouverai rien pour moi, sous prétexte que ce que je voyais n'était pas mon style vestimentaire. C'est vous dire l'étroitesse de mes perceptions!

Mais au-delà de cet esprit rigide, j'ai dépassé mes préjugés et suis allée voir ce que les fées avaient de si joli. Voici dix ans que Sophie et Laurence ont quitté le marché des artisans et se sont vaillamment installées dans cet ancien corps de ferme. Les deux amies d'enfance ont tout de suite perçu le potentiel de ce local. Encore fallait-il retrousser les manches pour un résultat des plus surprenant. Elles l'ont fait et ont surmonté bien des obstacles. Cette boutique était un rêve.

Elle est aujourd'hui une jolie réalité. Généreuses, lorsqu'une parle, l'autre lui en attribue le bénéfice. N'est-ce pas là l'esprit des fées?

Aucunement prétentieuses, mais assurément professionnelles, les deux fées me confient lorsque je leur demande quel est leur moteur: «Le conseil est essentiel et notre rôle est de sublimer nos clientes!» Le local est petit et pourtant l'on s'y sent à l'aise, que ce soit pour chercher la pièce désirée ou encore l'essayer.

### Décoratrice et styliste

L'une décoratrice et l'autre styliste, leur talent est tourné vers la personne, et elles pensent à tout. Que ce soit une pièce unique, une couleur, la matière, les accessoires. Le conseil est juste, adéquat et sans façon. Se joint aux fées, Corinne leur amie, laquelle leur vient en aide régulièrement. Au bord de la route de Lausanne où elles sont installées, la publicité se fait au volant: des voitures qui passent lentement, les nouvelles clientes repèrent, appellent et font mettre de côté la pièce qui a attiré le regard. Comme quoi certains bouchons ont du bon!

Ne croyez surtout pas que passion rime avec inaction. Elles en veulent les fées, elles bossent et mettent de côté toute convoitise. Ambitieuses? Elles le sont certes, mais la tête des fées est bien en place. Prétentieuses? Oui, mais dans le sens du courage et de la volonté. Rien de plus facile pour s'y rendre, à pied le long de la route de Lausanne, ou en se garant à proximité, au parking de la Coop. Une fois n'est pas coutume, je vous mets au défi: vous rendre dans l'antre des fées et repartir bredouille!

Agathe Gumy



### Les Fées du Joli

Route de Lausanne 45

#### Ouverture

Mardi et jeudi de 14h à 18h

Mercredi et vendredi de 9h à 12h

Les premier et dernier samedis du mois de 10h à 13h

lesfeesdujoli45@gmail.com

079 708 45 99 ou

078 950 08 68



(Maxime Favez)

## La recette des Paysannes vaudoises du Mont

### Fondant au chocolat et patate douce

*Voilà une recette pour le moins étonnante, mais absolument délicieuse! La patate douce ne se sent pas, elle apporte en fait un côté fondant très appréciable. Une gourmandise bien réconfortante pour affronter l'hiver!*

#### Ingrédients

- 400 g de patates douces
- 140 g de chocolat noir
- 100 g de beurre
- 4 œufs
- 80 g de sucre
- 1 sachet de sucre vanillé
- 1 moule à charnière de 24 cm, habillé de papier sulfurisé

#### Préparation

- Peler les patates et les couper en cubes.
- Les faire cuire à la vapeur env. 10 min, mixer finement, refroidir.
- Fondre le chocolat et le beurre au bain-marie.
- Séparer les jaunes des blancs.
- Dans un bol battre les jaunes d'œufs, le sucre et sucre vanillé.

- Ajouter la purée de patates, le chocolat-beurre, bien mélanger.
- Monter les blancs en neige ferme, les incorporer délicatement.
- Verser la préparation dans le moule à charnière.
- Cuisson env. 30 min à four préchauffé à 180°C.
- Refroidir, démouler et le mettre au réfrigérateur.
- Avant de servir saupoudrer de poudre de chocolat noir.
- Conseil: préparation la veille plus facile à la découpe.

Anne-Lise Kunz

(Maxime Favez)



apv.lemont@gmail.com

## Les Fleurs du Mont

### Envie d'en savoir plus?

Moonlight - Mag Simm  
mag.simm@gmail.com  
#peopleatworkmoonlight

Elles ne se connaissent pas avant que la caméra de Mag Simm ne les capte pendant la pandémie. Photographe exploratrice – son entreprise s'appelle Moonlight (clair de lune) – Mag a créé en avril dernier un projet «People at work» (gens au travail) afin de soutenir les entreprises locales en offrant une séance photo pour travailler leur image.

Cette idée l'a menée de surprise en surprise. Le Mont regorge de femmes extraordinaires, aux talents insoupçonnés. Bien ancrées dans la Commune, elles ont leurs racines en Pologne, Hollande, Italie, Canada, Angleterre et Suisse. Elles sont artistes, créatrices et entrepreneuses et dégagent du professionnalisme, de l'empathie, de la joie de vivre, un peu de mystère aussi.

- **Francine (Mille-Pattes)** a son propre jardin d'enfants et réussit d'incroyables exploits avec les tout-petits.
- **Ines (Ikebana Sogetsu Kyoshin)** donne vie aux fleurs grâce à l'ikebana, un art spirituel japonais dans lequel elle marie formes et couleurs, émotions et harmonie.
- **Catherine (Mon Jardin Intérieur)** transmet une énergie bienfaisante à travers ses massages en provenance des cinq continents. Ses mains ont l'air de danser à la recherche de la source d'un mal-être.
- **Beverly (Movers Courtage)** vous trouve la maison dont vous rêvez. Elle déniche les plus beaux bijoux de l'immobilier.
- **Myrna (Bienvenue Chez Nous)** gère un minispa et un B & B, a créé la première boîte à confitures du Mont, s'occupe d'enfants et de chiens, ne recule devant rien.
- **Evi (Couleurs Evi)** chromothérapeute, a des mains magiques qui pratiquent la thérapie par la lumière et la couleur. Elle est née fée.
- **Stéphanie (Institut Stéphanie Blanc)** est esthéticienne et reconnaît la vraie beauté

de chaque personne. Après un riche parcours international dans le monde de l'art et de la mode, elle a lancé son entreprise au Mont.

- **Sandra (Sophrosan).** Au cours de neuf ans en cardiologie, Sandra s'est spécialisée dans l'insuffisance cardiaque. Aujourd'hui indépendante, elle s'occupe de patients à la maison. A côté des soins, elle apporte surtout un support à l'aide de sophrologie et relaxation.

Mag a photographié toutes ces femmes au travail. Leurs portraits partagés sur «Je vis au Mont et j'aime ça» font ressortir l'extraordinaire de chaque personne. Ensuite, elles ont formé un groupe sans formalité aucune: les Fleurs du Mont. Leur but: s'écouter, s'épauler, s'entraider, rire ensemble, faire du bien et créer des projets. Quelques-uns ont déjà vu le jour, comme «Le Collectif de la forêt».

### Le Collectif de la forêt

Evi est à l'origine de cette première Expo féerique du 27 juillet passé. Mag et Ines ont également participé à cette aventure. Vous avez peut-être suivi cette balade magique en parfaite harmonie avec la nature. Le parcours à travers les forêts et les champs fleuris du Mont était parsemé de petits stands exposant des dessins et des images, des produits à base d'huiles essentielles, de la poterie, des senteurs, des sculptures végétales de l'ikebana et tout un monde de lutins et fées ailées au sourire étonné. Il y avait aussi des boissons et des biscuits à base naturelle, des pizzas préparées avec des ingrédients 100% locaux. La journée était splendide et les promeneurs, grands et petits, ont pu profiter pleinement de cette exposition inédite.

A reconduire l'année prochaine! Le Mont au féminin...

Gisela Ræber



Une gerbe d'enthousiasme! De gauche à droite: Francine Golay, Ines Massin, Catherine Anthamatten, Beverly Grahame, Mag Simm, Myrna Devenoge, Evi Lurati Renner, Sandra Roduit et Stéphanie Blanc Besson. (Mag Simm)



## Des champions d'aviron poussent au Mont

L'aviron au Mont? Mais où ces jeunes s'entraînent-ils? Certainement pas sur la Vallèyre, ni sur la Mèbre... Notre Commune ne possède pas de lac, ni de cours d'eau d'envergure et pourtant elle compte cette année, pas un, pas deux, mais cinq jeunes champions et une jeune championne d'aviron!

Liam Rossat, Luka Jankovic, Akando Räderer, Tamino Räderer et Nello Quattrocchi faisaient partie de l'équipe de huit sacrée championne suisse U17 à Lucerne, le 12 septembre dernier. En skiff, leur camarade Danaé Rieben s'adjugeait la première place de sa série, avant de terminer au septième rang du classement final de sa catégorie.

Comment se fait-il que tous ces jeunes du Mont rament pour le Rowing-Club Lausanne à Vidy? Attiré par la renommée d'un sport exceptionnel, un premier garçon du Mont a pris la direction du lac à l'âge de 12 ans; il a ensuite amené un copain, puis un deuxième et ensemble ils ont transmis le virus à d'autres, dont Danaé, toute revigorée par son excellent résultat à ce qui constituait son premier championnat suisse. Aujourd'hui, ils ont 15 et 16 ans, vont au gymnase à Lausanne et se retrouvent à 17 heures, à Vidy, pour un entraînement de deux heures, cinq fois par semaine. Rentrés à la maison, il leur reste encore à réviser le vocabulaire allemand ou d'autres matières! Cela représente une journée bien chargée et il faut être supermotivé pour garder le rythme.

### Un sport complet

Mais pourquoi parler de l'aviron en hiver? N'est-ce pas un sport d'été? Luka sourit: «Voilà une idée reçue. L'hiver est au contraire une période clé: nous nous préparons pour l'été. On pratique la musculation, la course à pied, le vélo, le ski de fond et du fitness ciblé.» Les rameurs vont moins souvent sur le lac –en semaine quand l'école est finie, la nuit tombe vite– mais lorsque les conditions atmosphériques du week-end sont bonnes, ils sortent leur bateau.

Abordons un autre cliché. Non, l'aviron ne développe pas que les bras! C'est un excellent exercice pour l'ensemble du corps. Sur le plan musculaire, l'aviron est un sport complet, il fait travailler tous les muscles: membres supérieurs et inférieurs, abdominaux, lombaires. Il demande en outre de l'endurance, une bonne discipline et un sens de l'organisation.

Pratiqué en groupe, ce sport favorise la sociabilité et –cerise sur le gâteau– il permet de voir la nature autrement, au ras de l'eau. De découvrir aussi bon nombre d'autres lacs en Suisse et ailleurs. Les parents jouent un rôle important: ils se relayent pour transporter les jeunes sportifs.

### Prochain objectif, les championnats d'Europe

Retournons à Liam, Luka, Akando, Tamino et Nello. Quel est leur rêve? Ils sont unanimes. Les championnats d'Europe. Luka et Liam ont déjà effectué deux camps d'entraînement avec l'équipe suisse, pour des premiers repérages.

L'aviron restera toujours un sport d'amateurs. Même avec le plus haut titre, un rameur ne pourra jamais vivre de son sport comme un footballeur ou un rugbyman», ajoute Jérôme Bandiera, leur coach. Jean-Pierre Gervasoni, le président du club, opine de la tête en ajoutant: «C'est probablement la raison pour laquelle nous nous considérons comme une grande famille. Nous sommes très solidaires, l'âge de la compétition passé, beaucoup de rameurs et rameuses ne continuent pas seulement pour le plaisir, mais s'engagent dans les clubs de manière bénévole. C'est ainsi qu'on remet le flambeau.»

*Gisela Raeber*

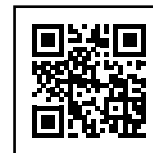
### L'équipe du huit, médaille d'or

De gauche à droite: Akando Räderer, Antoine Thévoz, Christophe Rickenbacher, Nello Quattrocchi, Luka Jankovic, dans ses bras la barreuse Aurélie Charles, Liam Rossat, Tamino Räderer et Axel Bandiera. (Detlev Seyb)



### Infos

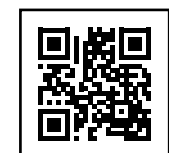
www.rclausanne.com



Championnats suisses au Rotsee à Lucerne  
En skiff, Danaé Rieben a fini première de son groupe. (DR)



www.fc-lemont.ch



### Repas de soutien

4 et 5 mars 2022

## Football Un nouveau comité

Enfin! Le 9 septembre 2021 a fait date dans l'histoire du FC Le Mont. Après plus d'une année sans assemblée générale, le club a enfin pu réunir ses membres et voter à l'unanimité l'élection de son nouveau comité.

Ce dernier avait déjà pris les rênes de l'association depuis de nombreux mois et démontré son efficacité durant cette période difficile. Composé de 9 membres, sous la direction de Jean-Luc Laedermann, président, et de son suppléant Bertrand Martinelli, il peut compter sur un quatuor administratif formé de Grégoire Ballif (secrétariat), Alzira de Oliveria et Grégoire Etienne (finances), ainsi que Bernard Ménétrier (recherche de fonds). Philippe Guidoux et David Mellioet seront chargés d'assurer le lien avec le terrain et Jean-Pierre Hugentobler veillera aux questions du matériel. Merci à eux pour leur engagement et bon vent.

### Des hauts et des bas pour nos équipes

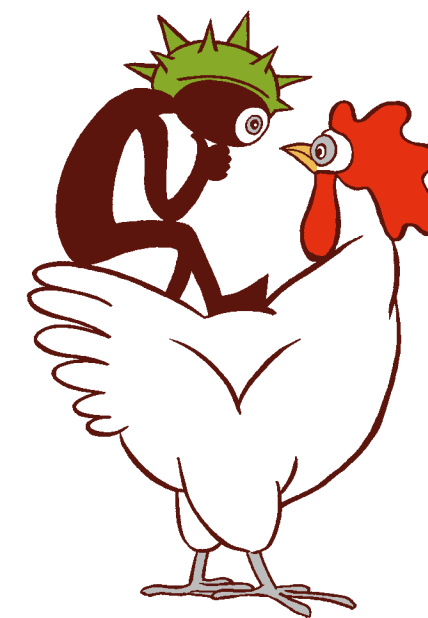
Sur le plan sportif, le premier tour est achevé pour l'ensemble de nos équipes. Chez les adultes, les seniors+30 terminent à une belle deuxième place et notre équipe réserve a manqué de rien un sans-faute, perdant uniquement son dernier match. Chez les juniors, les C échouent à la deuxième place de leur groupe, les B dans le ventre mou du classement et les A traînent en queue de leur poule. Les juniors D, E et F ont comme toujours mon-

tré leur enthousiasme à chaque rencontre, apprenant aussi bien à gagner qu'à perdre.

Un dernier mot sur notre première équipe, qui a accumulé les matches nuls et occupe la cinquième place.

Bonne fin d'année à tous nos supporters et à bientôt, pour la reprise!

*Jean-Marie Piemontesi*



Le nouveau comité, de gauche à droite: David Mellioet, Jean-Pierre Hugentobler, Alzira de Oliveria, Grégoire Ballif, Jean-Luc Laedermann, Philippe Guidoux, Bertrand Martinelli, Grégoire Etienne, Bernard Ménétrier. (Bernard Ménétrier)



## Bienveillance qui es-tu?

«Traiter tous les hommes avec la même bienveillance et prodiguer indistinctement sa bonté peut tout aussi bien témoigner d'un profond mépris des hommes que d'un amour sincère à leur égard».

Friedrich Nietzsche

Qu'en est-il de cette bienveillance dont on nous parle depuis l'enfance? Est-ce de la tolérance, laissant ainsi chacun faire ce qu'il veut? Ou une considération des aspirations de tous? Peut-être tout simplement remercier sans y ajouter un: mais! le mais qui dit ce qui ne va pas, qui souligne que cela aurait pu être mieux. S'agit-il d'un traitement de faveur envers ceux qui nous semblent faibles, enfin moins vaillants que nous? Ou vouloir faire le bonheur de l'autre à tout prix? Ce bonheur dont on pense détenir le savoir. Aider ou faire à la place de? Suggérer ou insister? Ou alors, écouter en étant passionnel?

Nous sommes tous persuadés d'être bienveillants et taisons l'attente du retour réciproque, lequel, lorsqu'il ne vient pas, nous peïne, nous fâche même. Fini la bienveillance en vertu de

ce non-retour de l'autre. Donc la bienveillance n'est pas donnée, elle se doit bilatérale.

Entre ceux qui craignent être trop politiquement corrects et ceux, redoutant perdre une supériorité autoproclamée, la bienveillance en prend un coup. Elle n'est plus instinctive, mais obligée et péremptoire?

Alors, complaisance et bienveillance, un même combat? Mais la complaisance ne pactise-t-elle pas avec un certain contrôle avec, au bout, un empiètement sur l'autre?

En relisant mon texte, je constate qu'in fine je ne suis pas si bienveillante que cela. Que j'ai confondu et compris à ma sauce ce qu'être bienveillant signifiait. Je suis pourtant serviable, accueillante, humaine et même parfois compréhensive, c'est vous dire! Cela ne me donne-t-il pas un rôle dans lequel je me complais un peu quand même? Un semblant de charité pathétique avant tout.

Se mettre à la place de.... une fois, une fois seulement.

Agathe Gumy



Les sites des organisateurs et de la Commune vous renseigneront sur les exigences liées à la pandémie.

### Décembre

#### Cinéclub des Festivals

**Je 2**, 19h, aula du Collège du Mottier, Service jeunesse et loisirs

#### Saint-Nicolas

**Sa 4**, 9h30-16h, salle de gym du Mottier, Société de développement (p. 12)

#### Chantons Noël!

**Di 5**, 17h, orgue et chœur d'enfants Atelier choral de Lutry, église du Mont, Comité des concerts

#### Noël solidaire

**Je 16**, dès 17h30, lecture de conte, chantée, marché et soupe, Collège du Mottier, Service jeunesse et loisirs (p. 9)

#### Fête de Noël des enfants et des ados

**Di 19**, dès 17h, chemin de Noël et chantée, par tous les temps, paroisse réformée (p. 7)

#### Messe des familles avec crèche vivante

**Je 24**, 17h30, Cugy, paroisse St-Amédée (p. 7)

#### Veillée de Noël

**Je 24**, 22h, temple, paroisse réformée (p. 7)

#### Culte de Noël

**Ve 25**, 10h, temple, paroisse réformée (p. 7)

#### Messe de Noël

**Ve 25**, 10h30, Bellevaux, paroisse Saint-Amédée (p. 7)

### Janvier 2022

#### Open'Art

**17 janvier au 17 avril**, déambulation culturelle, exposition de photographies en plein air, Service jeunesse et loisirs (p. 13)

#### Concert à l'église

**Di 23**, 17h, Dialoghi Barocchi, Ensemble Tiramisu, orgue, flûte à bec, accordéon diatonique et violoncelle, église du Mont, Comité des concerts (p. 13)

#### Le Mont fait son théâtre

**Je 27**, 20h30, Oscar, grande salle du Mont, Société de développement (p. 12)

### Février

#### Concert à l'église

**Di 13**, 17h, Chœur Laudate Deum en chœur de chambre, église du Mont, Comité des concerts (p. 13)

## Impressum

Ont collaboré à ce numéro :

Isabelle Bovey, Alexandre Cevey, Sandra Cibert, Jean-Philippe Crisinel, Anne Dinkel, Maxime Fayet, Agathe Gumy, Malik Henchoz, Anne-Lise Kunz, Laszlo Lakatos, Charlotte Le Glou, Nadège Longchamp, Alexandra Magnenat, Laurence Muller Ahtari, Jean-Marie Piemontesi, Gisela Raeber, Gaëlle Reversé, Laurette Rohrbach, Yvan von Arx, Alain Wirth

Municipale responsable  
Laurence Muller Ahtari

Administration  
Josika Freymond, 021 651 91 91  
[greffe@lemontsurlausanne.ch](mailto:greffe@lemontsurlausanne.ch)

Accompagnement éditorial  
et coordination générale  
Pierre-Alain Rattaz, Morges

Maquette et dessins  
Atelier UBU, Lausanne

Archives des 4 Coins  
Voir sur le site communal

Impression  
Hauswirth Imprimeurs, Le Mont